



มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรมาธิราช
สาขาวิชานิเทศศาสตร์

แบบฝึกปฏิบัติชุดวิชา

การสร้างสรรค์และการผลิตรายการ

โทรทัศน์ขั้นสูง

Creativity in Advance Television Production

16449

หน่วยที่ 1-15

ฉบับปรับปรุงครั้งที่ 1

สงวนลิขสิทธิ์

ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช

จัดพิมพ์โดย

สำนักพิมพ์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช

พิมพ์ครั้งแรก พ.ศ. 2549

ปรับปรุงครั้งที่ 1 พ.ศ. 2563

พิมพ์ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2564 จำนวนพิมพ์ 200 เล่ม

จัดจำหน่ายโดย

ศูนย์หนังสือ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช

ปากเกร็ด นนทบุรี 11120

ข้อมูลบัตรรายการ

แบบฝึกปฏิบัติชุดวิชาการสร้างสรรค์และการผลิตรายการโทรทัศน์ขั้นสูง = Creativity in advance television production/
สาขาวิชานิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.--ฉบับปรับปรุงครั้งที่ 1.

หน่วยที่ 1-15

1. โทรทัศน์--การผลิตและการกำกับรายการ--แบบฝึกหัด. (1) มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช. สาขาวิชานิติศาสตร์.

PN1992.75

791.45

STOU 16449 W

ISBN 978-616-16-2588-7

บรรณาธิการผู้ช่วย

จัดพิมพ์ต้นฉบับ

จัดหน้ารูปเล่ม

พิมพ์ที่

นางสาวมรรรัตน์ จักรักษา นางสาวสุนันท์ สุวรรณเมฆ ฝ่ายวิชาการ สำนักพิมพ์

หน่วยเตรียมต้นฉบับ สำนักพิมพ์

หน่วยจัดหน้าชุดวิชา สำนักพิมพ์

โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช

คำนำ

การศึกษาระบบทางไกลภาคทฤษฎีของมหาวิทยาลัยสุโขทัยใช้สื่อสิ่งพิมพ์เป็นสื่อหลัก ได้แก่ เอกสารการสอนประจำชุดวิชาและแบบประเมินผลตนเอง เพื่อให้นักศึกษาใช้ศึกษาเนื้อหาสาระของแต่ละชุดวิชาด้วยตนเอง ในการศึกษาเอกสารการสอนทั้ง 15 หน่วย มีเนื้อหาค่อนข้างมากและละเอียด นักศึกษาควรจัดหาสมุดบันทึกเพื่อใช้ทำกิจกรรมอย่างน้อย 2 ประการ ประการแรก ใช้สำหรับบันทึกสรุปย่อเนื้อหาสาระของแต่ละเรื่องหลังจากที่อ่านเอกสารจบแต่ละเรื่องแล้ว อันจะเป็นประโยชน์ในการทำความเข้าใจประเด็นที่สำคัญของเรื่องนั้นๆ และเพื่อใช้สำหรับทบทวนช่วงใกล้สอบ ประการที่ 2 ใช้สำหรับเขียนตอบคำถามที่ระบุในกิจกรรมท้ายเรื่องของแต่ละเรื่องในเอกสารการสอน เพื่อเป็นการประเมินความรู้ความเข้าใจในการศึกษาเรื่องนั้นๆ เมื่อเขียนคำตอบแล้ว นักศึกษาสามารถตรวจสอบความถูกต้องได้จากแนวคำตอบที่ได้พิมพ์เฉลยไว้ต่อท้ายคำถามของกิจกรรมแต่ละข้อในเอกสารการสอน นอกจากนี้ นักศึกษาควรทำการประเมินตนเองทั้งก่อนและหลังการศึกษาเนื้อหาสาระของแต่ละหน่วย ทั้งนี้เพื่อจะได้ทราบผลของการศึกษาว่า ก่อนการศึกษานักศึกษามีความรู้มากน้อยเพียงใดและหลังจากที่ได้ทำการศึกษาแล้วนักศึกษารับความรู้เพิ่มเติมมากขึ้นหรือไม่

เอกสาร “แบบฝึกปฏิบัติชุดวิชา” ฉบับนี้ประกอบด้วย แบบประเมินผลตนเองก่อนเรียนและหลังเรียนของแต่ละหน่วยรวม 15 หน่วย พร้อมคำเฉลย จัดทำขึ้นเพื่อให้นักศึกษาใช้เป็นเครื่องมือในการทดสอบความรู้เรื่องที่ศึกษาในแต่ละหน่วย ให้นักศึกษาใช้เอกสารฉบับนี้ก่อนที่จะศึกษาเนื้อหาสาระของหน่วยใด โดยการอ่านคำถามและเลือกคำตอบที่ถูกที่สุดในแบบประเมินตนเองก่อนเรียนของหน่วยนั้นๆ ในเอกสารเล่มนี้ทั้งหมดทุกข้อ ในขั้นนี้ นักศึกษาไม่ควรดูเฉลย จากนั้นจึงลงมือศึกษาเนื้อหาสาระของหน่วยนั้นๆ หลังจากศึกษาหน่วยนั้นๆ จบแล้ว ขอให้นักศึกษากลับไปอ่านคำถามและเลือกคำตอบที่ถูกที่สุดในแบบประเมินผลตนเองหลังเรียนของหน่วยนั้นๆ ในเอกสารการสอนเล่มนี้ทั้งหมดทุกข้อ แล้วตรวจสอบกับเฉลยที่ให้ไว้ และขอให้สรุปผลการศึกษา โดยตรวจสอบว่านักศึกษาได้เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่ข้อทั้งแบบประเมินผลตนเองก่อนเรียนและหลังเรียน แล้วเปรียบเทียบดูผลการตอบคำถาม จะทำให้ทราบว่า นักศึกษาได้รับความรู้เพิ่มขึ้นหรือไม่หลังจากศึกษาเอกสารการสอน เพื่อจะได้นำผลนั้นไปพิจารณาทบทวนเนื้อหาสาระ ให้มีความรู้ที่สมบูรณ์ครบถ้วนต่อไป

ขอให้นักศึกษาได้ปฏิบัติตามแนวทางข้างต้นอย่างเคร่งครัดและขอให้ใช้ประโยชน์จากเอกสารเล่มนี้อย่างสูงสุด และขอให้ถือเสมือนว่าเอกสารเล่มนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาทางไกลซึ่งจะช่วยให้ นักศึกษาประสบความสำเร็จในการเรียนรู้อันแต่ละชุดวิชา

คณะกรรมการกลุ่มปรับปรุงชุดวิชา
การสร้างสรรค์และการผลิตรายการโทรทัศน์ขั้นสูง

สารบัญ

	หน้า
คำนำ.....	3
หน่วยที่ 1 การจัดการความรู้เพื่อการผลิตรายการโทรทัศน์ในยุคดิจิทัล	
แบบประเมินผลตนเองก่อนเรียน.....	7
แบบประเมินผลตนเองหลังเรียน	9
เฉลยแบบประเมินผลตนเอง.....	10
หน่วยที่ 2 การบริหารการผลิตรายการโทรทัศน์ในยุคดิจิทัล	
แบบประเมินผลตนเองก่อนเรียน.....	11
แบบประเมินผลตนเองหลังเรียน	13
เฉลยแบบประเมินผลตนเอง.....	14
หน่วยที่ 3 การสร้างสรรค์รายการโทรทัศน์ในยุคดิจิทัล	
แบบประเมินผลตนเองก่อนเรียน.....	15
แบบประเมินผลตนเองหลังเรียน	17
เฉลยแบบประเมินผลตนเอง.....	19
หน่วยที่ 4 การวิจัยเพื่อการผลิตรายการโทรทัศน์ในยุคดิจิทัล	
แบบประเมินผลตนเองก่อนเรียน.....	20
แบบประเมินผลตนเองหลังเรียน	22
เฉลยแบบประเมินผลตนเอง.....	24
หน่วยที่ 5 การผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาและรายการโทรทัศน์เพื่อคนพิการ ในยุคดิจิทัล	
แบบประเมินผลตนเองก่อนเรียน.....	25
แบบประเมินผลตนเองหลังเรียน	27
เฉลยแบบประเมินผลตนเอง.....	29

หน่วยที่ 6 การผลิตรายการสารคดีในยุคดิจิทัล

แบบประเมินผลตนเองก่อนเรียน.....	30
แบบประเมินผลตนเองหลังเรียน	32
เฉลยแบบประเมินผลตนเอง.....	34

หน่วยที่ 7 การผลิตรายการข่าวโทรทัศน์ในยุคดิจิทัล

แบบประเมินผลตนเองก่อนเรียน.....	35
แบบประเมินผลตนเองหลังเรียน	38
เฉลยแบบประเมินผลตนเอง.....	41

หน่วยที่ 8 การผลิตรายการละครและซีรีส์

แบบประเมินผลตนเองก่อนเรียน.....	42
แบบประเมินผลตนเองหลังเรียน	45
เฉลยแบบประเมินผลตนเอง.....	48

หน่วยที่ 9 การผลิตรายการเพลงในยุคดิจิทัล

แบบประเมินผลตนเองก่อนเรียน.....	49
แบบประเมินผลตนเองหลังเรียน	53
เฉลยแบบประเมินผลตนเอง.....	55

หน่วยที่ 10 การผลิตรายการเด็กในยุคดิจิทัล

แบบประเมินผลตนเองก่อนเรียน.....	56
แบบประเมินผลตนเองหลังเรียน	59
เฉลยแบบประเมินผลตนเอง.....	61

หน่วยที่ 11 การผลิตรายการเกมโชว์ในยุคดิจิทัล

แบบประเมินผลตนเองก่อนเรียน.....	62
แบบประเมินผลตนเองหลังเรียน	64
เฉลยแบบประเมินผลตนเอง.....	65

หน่วยที่ 12 การผลิตรายการสปอตโทรทัศน์ในยุคดิจิทัล

แบบประเมินผลตนเองก่อนเรียน.....	66
แบบประเมินผลตนเองหลังเรียน	69
เฉลยแบบประเมินผลตนเอง.....	71

หน่วยที่ 13 กลยุทธ์การผลิตรายการโทรทัศน์ในยุคดิจิทัล

แบบประเมินผลตนเองก่อนเรียน.....	72
แบบประเมินผลตนเองหลังเรียน	74
เฉลยแบบประเมินผลตนเอง.....	76

หน่วยที่ 14 การประกอบกิจการการผลิตรายการโทรทัศน์ในยุคดิจิทัล

แบบประเมินผลตนเองก่อนเรียน.....	77
แบบประเมินผลตนเองหลังเรียน	80
เฉลยแบบประเมินผลตนเอง.....	82

หน่วยที่ 15 กฎหมายและจริยธรรมในการผลิตรายการโทรทัศน์ในยุคดิจิทัล

แบบประเมินผลตนเองก่อนเรียน.....	83
แบบประเมินผลตนเองหลังเรียน	85
เฉลยแบบประเมินผลตนเอง.....	87